

Un film pour débattre sur les départs en Syrie

Le Videp (Vidéo éducation permanente) présente *Les Invisibles*. Ce film de Christian Van Cutsem questionne les départs de jeunes en Syrie en donnant la parole à des citoyens de tout âge. Accompagné d'un livret pédagogique, il invite à débattre et à décoder cette actualité pour dépasser les réponses simplistes.

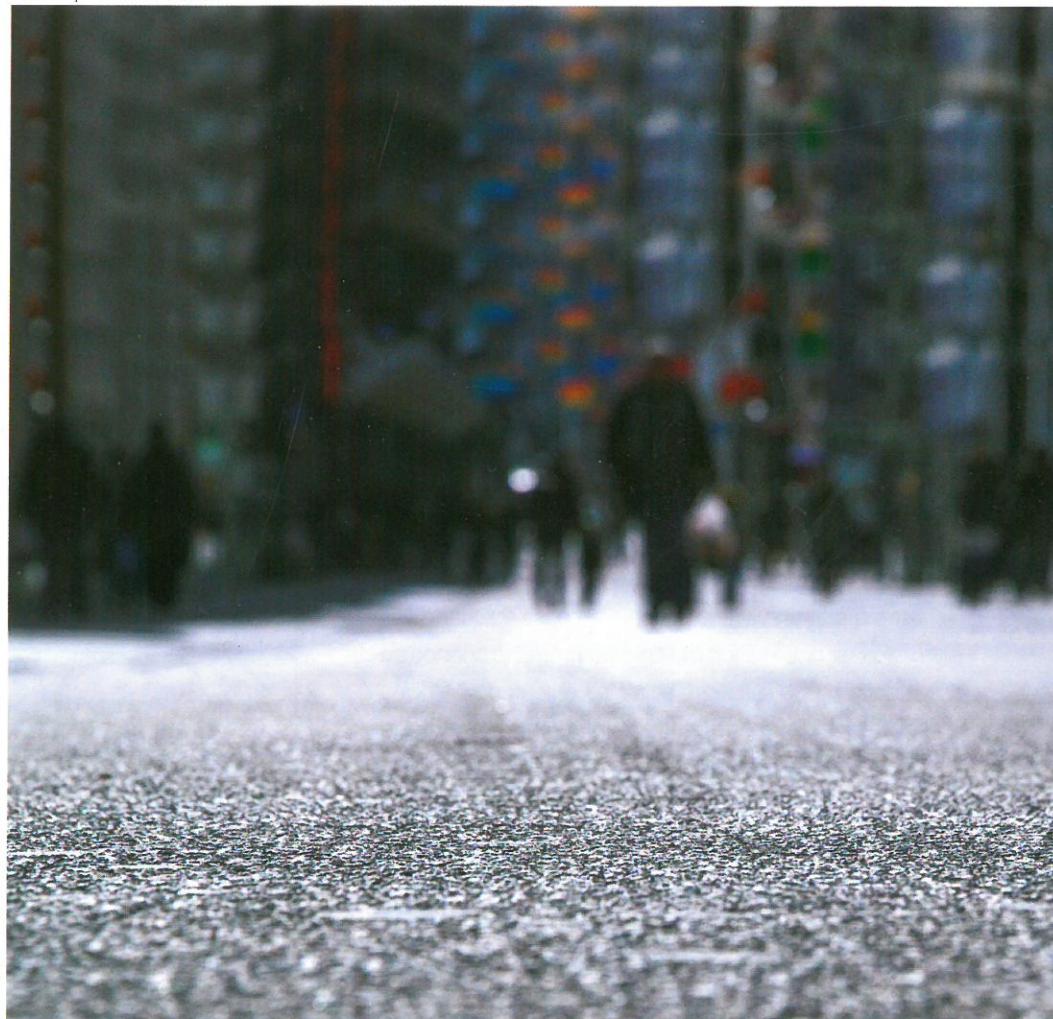
Le texte se déroule sur l'écran : « *Aujourd'hui, plus que jamais, il est important, quel que soit notre nom, de nous parler, de nous écouter, de débattre pour tourner le dos à la violence. Sortons de l'invisibilité citoyenne dans laquelle nous sommes trop souvent confinés sous prétexte de priorité sécuritaire. Ne négligeons pas les outils de la démocratie.* »

Puis la caméra suit des jeunes, des enseignants, des mères, elle entre chez eux pour les mettre à l'aise. Christian Van Cutsem, le réalisateur, écoute, bienveillant, il pose parfois des questions a priori évidentes mais qui permettent d'appuyer là où ça fait mal. Exemple : on vit ensemble à Bruxelles ? Avec ses mots, un jeune répond

« *qu'on survit ensemble, on se tolère quand ta liberté n'est pas empiétée par celle de l'autre* ». Une étudiante enchaîne : « *Il y a eux et nous. On ne comprend pas vraiment la société* ». Les questions en appellent d'autres : « *Comment faire pour que les jeunes apprennent des choses utiles, se sentent bien à l'école ?* ».

Ils cherchent à comprendre, en convoquant parfois l'humour ou la dérision. Et chaque intervention percute. A propos du rejet et des identités assignées, une mère réplique : « *Même si on vous colle l'étiquette « Marocain », vous savez l'enlever par ce que vous faites* ». Le film se termine avec l'envie de prendre aussi la parole. ■

© Videp. *Les Invisibles*



Les Invisibles

Un film
de Christian Van Cutsem - 52' - 2016

DVD et livret pédagogique disponibles
gratuitement au Videp : info@cvb-videp.be

bon tuyau