

■ Libre écran à Cinergie

## Borzykowski, cinéaste de la transmission



D.R.

Apprendre à regarder les détails de l'espace de notre quotidien.

Par Dimitra Bouras

Réalisateur engagé, Jacques Borzykowski met un point d'honneur à offrir son art, son expérience et son regard au service des causes les plus diverses, pourvu qu'elles lui semblent justes, humaines et ouvertes sur le monde. De son œuvre de documentariste aux sujets aussi hétéroclites que les conditions de travail, l'éducation des enfants, la rencontre de musiciens d'horizons éloignés ou de découverte du patrimoine bruxellois par ses habitants, un même fil rouge ressurgit : la transmission. Puiser dans le vécu des uns pour donner matière à réflexion à d'autres. Depuis cinq ans maintenant, Jacques accompagne Yves Hanosset, historien d'art, au sein de l'association Patrimoine à roulettes, dans son cheminement d'éclaircisseur de l'espace urbain de la ville de Bruxelles. Cette ville, qui cache dans ses pierres la mémoire de son Histoire, ne se livre qu'aux regards avertis. Notre bien-être dépend de l'appréhension que nous avons de l'espace dans lequel nous circulons. Ne pas connaître l'Histoire des rues, des places, des monuments d'une ville nous fera toujours nous y sentir étranger. Cette pédagogie du patrimoine est d'autant plus importante pour les citoyens qui n'ont pas encore inscrit leurs souvenirs dans l'Histoire de la ville, dans sa métamorphose. De cette rencontre avec l'historien d'art, Jacques Borzykowski a réalisé trois films, chacun d'une trentaine de minutes : "Le Patrimoine, icône au quotidien" ou comment des étudiants d'une école secondaire artistique interprètent les monuments historiques de la capitale, "Le Patrimoine, ça déchire !" ou l'aventure d'élèves d'une classe de cinquième primaire de Schaerbeek à la découverte des monuments et sites qui parsèment le trajet du tram 92. Le troisième volet, "Passeur de patrimoine", sera présenté en avant-première, ce vendredi 23 septembre 2011, au Centre Bruegel dans le quartier des Marolles. Il raconte l'histoire d'aspirantes institutrices, stagiaires dans une école primaire implantée dans ce quartier chargé de l'Histoire de la ville et du pays.

→ Pour plus d'infos : [www.cvb-videp.be](http://www.cvb-videp.be)